

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA PRIMARIA

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

● Classi prima/seconda/terza

- Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi.
- Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.
- Conoscere e rispettare le regole prestabilite e/o concordate.
- Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.
- Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano.
- Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.
- Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.

● Classi quarta/quinta

- Conoscere le regole che permettono il vivere in comune e rispettarle.
- Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.
- Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi.
- Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.
- Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.
- Esprimere il proprio punto di vista confrontandolo con i compagni.
- Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.
- Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.
- Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola.
- Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.
- Rispettare l'ambiente e gli animali.
- Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.
- Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture.
- Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.
- Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione.
- Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.

ITALIANO

● Classe prima

Ascoltare e parlare

- Ascoltare brevi e semplici messaggi orali.
- Comprendere semplici consegne operative e richieste.
- Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile e utilizzando parole di uso comune.
- Saper rispondere a una domanda e formulare una semplice richiesta.

Leggere

- Discriminare e utilizzare i suoni che costituiscono una parola.
- Riconoscere, denominare e distinguere i fonemi e saperli associare ai relativi grafemi.
- Associare sillabe per formare parole di senso compiuto.
- Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo.
- Leggere e comprendere frasi minime con l'aiuto di immagini .

Scrivere

- Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo.
- Scrivere sotto dettatura parole bisillabe e/o semplici frasi.
- Scrivere autonomamente, in stampatello maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.
- Produrre e rielaborare parole e frasi minime partendo da un modello.
- Distinguere tra vocali e consonanti.
- Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema.
- Conoscere i principali segni di punteggiatura fondamentali.
- Saper accordare l'articolo, il nome e il verbo all'interno di una frase minima.

● Classe seconda

Ascoltare e parlare

- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo classe e/o delle storie lette dall'insegnante.
- Raccontare in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi).
- Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente.
- Riferire correttamente un breve messaggio.
- Comprendere il significato basilare di brevi testi.

Leggere

- Leggere semplici e brevi testi cogliendone le informazioni essenziali.
- Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto.

Scrivere

- Comunicare per iscritto con frasi semplici.
- Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche
- Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.
- Distinguere singolare/plurale, maschile/femminile.

- Classe terza

Ascoltare e parlare

- Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo.
- Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.

Leggere

- Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte.
- Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale
- Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto.

Scrivere

- Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi.
- Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base.
- Conoscere alcune delle parti variabili (nome – azione).

- Classe quarta

Ascoltare e parlare

- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.
- Ascoltare e comprendere un semplice racconto rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.

Leggere

- Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura.
- Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.

Scrivere

- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare le sequenze di un testo.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico.

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo).

● Classe quinta

Ascoltare e parlare

- Prestare attenzione a messaggi di vario genere.
- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.
- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.
- Rispondere a domande guidate rispetto a un argomento di studio.

Leggere

- Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale.
- Ricavare informazioni essenziali con il supporto e la guida dell'insegnante.

Scrivere

- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare le sequenze di un testo.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Riconoscere e rispettare le regole ortografiche.
- Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo)
- Individuare soggetto e predicato.

STORIA

● Classe prima

Organizzare le informazioni

- Acquisire il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima, dopo, ora, alla fine,).
- Acquisire il concetto di contemporaneità.
- Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità attraverso l'osservazione di fenomeni temporali.
- Valutare la durata di un'azione.

Usare le fonti

- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose e sulle persone.

Strumenti concettuali

- Riconoscere la crescita come caratteristica degli esseri viventi con l'ausilio di immagini e brevi e significative frasi.

Produrre

- Porre in ordine temporale sequenze e fatti partendo dal vissuto personale e dalla quotidianità.

- Classe seconda

Organizzare le informazioni

- Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali.
- Ordinare cronologicamente azioni e fatti e saperli collocare correttamente sulla linea del tempo.
- Riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni legate al proprio vissuto.(causa-conseguenza).

Usare le fonti

- Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale.
- Riconoscere mutamenti e trasformazioni essenziali di oggetti, luoghi, persone nel tempo.

Strumenti concettuali

- Collocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario.

Produrre

- Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico e con l'aiuto di immagini e semplici ma significative frasi.

- Classe terza

Organizzare le informazioni

- Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo.
- Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.
- Stabilire relazioni di causa-effetto tra più eventi.

Usare le fonti

- Distinguere e catalogare le diverse fonti storiche relative all'esperienza concreta.
- Ricavare informazioni da documenti con la guida strumenti concettuali.

Acquisizione di contenuti di tipo storico

- Conoscere, comprendere e ricostruire eventi e trasformazioni storiche.
- Comprendere l'importanza delle fonti e riconoscere l'importanza del lavoro dello storico per poter ricostruire il passato.
- Distinguere la ricostruzione storica dalla spiegazione fantastica.
- Avviare all'acquisizione di un metodo di studio.

Produrre

- Rappresentare le conoscenze ed i concetti appresi con l'ausilio di immagini.
- Collocare fatti e fenomeni storici nello spazio e nel tempo con l'aiuto della linea del tempo.
- Contestualizzare fatti e fenomeni storici stabilendo relazioni causali e interrelazioni.

- Classe quarta

Organizzare le informazioni

- Collocare e contestualizzare fatti e fenomeni storici nel tempo e nello spazio utilizzando la misurazione del tempo.
- Cogliere il passaggio tra preistoria e storia individuando nella scrittura l'elemento fondamentale.
- Estendere il rapporto di causa effetto dall'esperienza reale ai fatti relativi alle civiltà antiche.
- Conoscere le principali caratteristiche dei diversi quadri di civiltà.

Usare le fonti

- Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti.
- Ricavare e analizzare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate.
- Leggere le testimonianze del passato presenti nelle realtà museali.

Strumenti concettuali

- Analizzare il rapporto uomo-ambiente nelle epoche antiche.
- Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.

Produrre

- Utilizzare semplici ma significative informazioni per la creazione di tabelle, grafici, schemi, mappe, cartine, ecc.
- Conoscere e utilizzare procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

- Classe quinta

Organizzare le informazioni

- Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà.
- Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica con l'aiuto della linea del tempo.

Usare le fonti

- Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.

Strumenti concettuali

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.
- Riconoscere gli elementi costitutivi dei quadri di civiltà.
- Confrontare quadri di civiltà individuando somiglianze e differenze.

Produrre

- Leggere carte storiche e geografiche individuando permanenze e mutamenti.
- Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.
- Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti.
- Conoscere e utilizzare procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

GEOGRAFIA

● Classe prima

Orientamento

- Muoversi nello spazio circostante, orientarsi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici.

Linguaggio della geo-graficità

- Collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date.
- Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.

Paesaggio, Regione e sistema territoriale

- Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
- Completare graficamente semplici percorsi vissuti.

● Classe seconda

Orientamento

- Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici.
- Sapersi muovere nello spazio circostante orientandosi con punti di riferimento.

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.

Paesaggio, Regione e sistema territoriale

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'approccio percettivo.
- Riconoscere nel proprio ambiente vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
- Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

● Classe terza

Orientamento

- Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.

Linguaggio della geo-graficità

- Analizzare i principali caratteri fisici dei diversi ambienti, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte fisiche, politiche e tematiche, grafici.
- Leggere la carta dello spazio vicino.

Paesaggio, Regione e sistema territoriale

- Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio attraverso l'osservazione diretta e l'approccio percettivo.
- Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura.
- Intuire le relazioni esistenti tra i vari elementi di un ambiente.

● Classe quarta

Orientamento

- Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali e la bussola.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

Linguaggio della geo-graficità

- Distinguere le varie tipologie di carte geografiche e conoscerne la più semplice simbologia convenzionale.

Paesaggio, Regione e sistema territoriale

- Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea.
- Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.
- Riconoscere le correlazioni tra gli aspetti fisici e climatici del territorio nazionale.

● Classe quinta

Orientamento

- Individuare in uno spazio sconosciuto i punti cardinali, partendo da uno dato noto.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, europeo e mondiale attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

Linguaggio della geo-graficità

- Riconoscere vari tipi di carte dell'Italia e saperne localizzare regioni fisiche, storiche e amministrative.

Paesaggio, Regione e sistema territoriale

- Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano per individuare analogie e differenze tra le varie regioni.
- Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio ed esaminare le conseguenze.
- Saper leggere le cartine di vario tipo e saper estrapolare le informazioni utili.

FRANÇAIS

● Classe de première

Écouter et comprendre

- Écouter et comprendre les mots d'un petit texte.
- Comprendre de simples consignes.
- Comprendre le sens d'un simple message reçu.

Communiquer oralement

- Réutiliser le lexique et les simples structures étudiées.
- Communiquer par de simples phrases.

Lire et comprendre différents types de textes

- Lire à haute voix de simples textes connus.

Produire et réélaborer des textes écrits

- Compléter des phrases à trous.
- Écrire des mots étudiés.
- Composer de petites phrases en utilisant le vocabulaire présenté.

Reconnaître les structures de la langue et enrichir le lexique

- Enrichir le lexique relatif aux expériences quotidiennes.

● Classe de deuxième

Écouter et comprendre

- Écouter et comprendre les mots de textes variés.
- Comprendre de simples consignes.
- Comprendre le sens d'un message reçu ou d'un texte écouté.

Communiquer oralement

- Réutiliser le lexique et les simples structures étudiés.
- Communiquer en respectant la prononciation.

Lire et comprendre différents types de textes

- Lire à haute voix des phrases et de simples textes connus.
- Lire un petit texte en commençant à respecter la prononciation et la ponctuation.

Produire et réélaborer des textes écrits

- Compléter des phrases à trous.
- Écrire correctement les mots du vocabulaire étudié.
- Composer de petites phrases en utilisant le lexique acquis.

Reconnaître les structures de la langue et enrichir le lexique

- Utiliser les mots en cours d'acquisition.

- Enrichir le lexique relatif aux expériences quotidiennes.
- Commencer à associer certains phonèmes aux graphèmes correspondants.

● Classe de troisième

Écouter et comprendre

- Écouter et comprendre les mots de textes variés.
- Comprendre les consignes.
- Comprendre le sens d'un message reçu ou d'un texte écouté.

Communiquer oralement

- Réutiliser le lexique et les structures étudiés.
- Mémoriser un petit texte.
- Produire de simples dialogues et des récits de vie.
- Participer aux conversations guidées par l'enseignant.
- Formuler des phrases, poser et répondre à des questions en utilisant le lexique acquis.

Lire et comprendre différents types de textes

- Lire à haute voix des phrases et des textes connus.
- Affiner les techniques de lecture d'un texte (respect de la prononciation, de l'intonation et de la ponctuation).

Produire et réélaborer des textes écrits

- Compléter des phrases à trous.
- Écrire les mots étudiés.
- Composer de petites phrases en utilisant le lexique acquis.
- Produire de simples textes à l'aide d'images.

Reconnaître les structures de la langue et enrichir le lexique

- Utiliser les mots en cours d'acquisition.
- Enrichir le lexique relatif aux expériences quotidiennes.
- Associer les phonèmes aux graphèmes correspondants.
- Reconnaître et réutiliser les principaux éléments de la phrase (nom, article, verbe).

● Classe de quatrième

Écouter et comprendre

- Écouter et comprendre les mots de textes variés.
- Comprendre des consignes de plus en plus complexes.
- Comprendre le sens d'un message provenant de contextes différents.
- Écouter et comprendre les communications et les expériences relatées par les camarades.

Communiquer oralement

- Réutiliser le lexique et les structures étudiés.
- Dramatiser un texte connu.
- Participer aux conversations en produisant de simples dialogues et des récits de vie.
- Formuler des phrases, poser et répondre à des questions en utilisant le lexique acquis.

Lire et comprendre différents types de textes

- Lire et comprendre les consignes et les textes lus.
- Lire à haute voix des phrases et de différents types de textes.
- Affiner les techniques de lecture d'un texte (respect de la prononciation, de l'intonation et de la ponctuation).

Produire et réélaborer des textes écrits

- Composer des phrases en utilisant le lexique acquis.
- Produire de simples textes en suivant un modèle.
- Travailler sur différents types de textes.

Reconnaître les structures de la langue et enrichir le lexique

- Enrichir le lexique relatif aux expériences quotidiennes et savoir le réutiliser.
- Associer les phonèmes aux graphèmes correspondants.
- Connaître les principaux éléments de la phrase (déterminants, adjectif, nom et verbe).
- Connaître les principales règles orthographiques et morphologiques de la langue.

● Classe de cinquième

Écouter et comprendre

- Écouter et comprendre les mots de textes variés.
- Comprendre les consignes.
- Comprendre le sens d'un message provenant de contextes différents: textes lus par l'enseignant ou par un camarade, dialogues enregistrés, chansons, dessins animés, documentaires...
- Écouter et comprendre les communications et les expériences relatées par les camarades.

Communiquer oralement

- Réutiliser le lexique et les structures étudiés.
- Participer aux conversations en produisant de simples dialogues et des récits de vie.
- Formuler des phrases, poser et répondre à des questions en utilisant le lexique acquis.

Lire et comprendre différents types de textes

- Lire et comprendre les consignes et les textes lus.
- Lire à haute voix des phrases et de différents types de textes.
- Affiner les techniques de lecture d'un texte (respect de la prononciation, de l'intonation et de la ponctuation).

Produire et réélaborer des textes écrits

- Composer des phrases en utilisant le lexique acquis.
- Produire de simples textes.
- Acquérir un langage de plus en plus riche.
- Travailler sur différents types de textes.

Reconnaître les structures de la langue et enrichir le lexique

- Enrichir le lexique relatif aux expériences quotidiennes et savoir le réutiliser.
- Associer les phonèmes aux graphèmes correspondants.

- Connaître les principaux éléments de la phrase.
- Connaître les principales règles orthographiques et morphologiques de la langue.

LINGUA INGLESE

● Classe prima

Listening and Speaking

- Ascoltare e comprendere i saluti.
- Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.
- Partecipare ad una canzone mimandone le azioni e/o i vocaboli contenuti.
- Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe.

Reading

- Riconoscere semplici parole osservandone le immagini.

Writing

- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.

● Classe seconda

Listening and Speaking

- Ascoltare e comprendere i saluti.
- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.
- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico.
- Ripetere parole con il supporto delle flashcards.
- Partecipare ad una canzone mimandone le azioni e/o i vocaboli contenuti.

Reading

- Riconoscere le parole con il supporto delle immagini.
- Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche.

Writing

- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare correttamente i termini.

● Classe terza

Listening and Speaking

- Ascoltare e comprendere i saluti e le principali espressioni di presentazione personale.
- Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche.
- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco e brevi istruzioni di carattere pratico.
- Ripetere le parole con il supporto flashcards.

- Denominare gli oggetti indicati.
- Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe.

Reading

- Riconoscere le parole con il supporto delle immagini.
- Leggere parole isolate cercando di rispettare la pronuncia in un ambito lessicale ristretto e ben definito.
- Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche.

Writing

- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare correttamente i termini.
- Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari.

● Classe quarta

Listening and Speaking

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare gli oggetti indicati.
- Riconoscere ed utilizzare le forme di saluto.
- Partecipare a drammatizzazioni e a canti di gruppo.

Reading

- Associare le immagini ai vocaboli corrispondenti.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini e rispettando la pronuncia.

Writing

- Completare brevi frasi scegliendo da un elenco di parole date.
- Copiare parole e semplici frasi.

● Classe quinta

Listening and Speaking

- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.
- Eseguire semplici comandi.
- Comprendere ed eseguire semplici consegne.
- Denominare gli oggetti indicati.
- Ripetere alcune frasi rifacendosi a un modello dato (giochi di ruolo).
- Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione e negazione.
- Ripetere brevi canti.

Reading

- Associare le immagini ai vocaboli corrispondenti.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini e rispettando la pronuncia.

Writing

- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare parole e semplici frasi.
- Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari.

MATEMATICA

- Classe prima

Numeri (numeri naturali entro il dieci)

- Riconoscere quantità inferiori a 4 senza passare per processi di conta.
- Contare a voce in ordine progressivo oggetti e/o rappresentazioni di essi.
- Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre sia in lettere.
- Confrontare due quantità di elementi e indicarne la quantità maggiore e quella minore.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni a livello manipolatorio.

Spazio e figure

- Indicare la posizione di elementi nello spazio fisico usando termini adeguati (in alto/in basso, sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, al centro) e in riferimento a se stessi.
- Posizionare il proprio corpo e collocare oggetti in uno spazio fisico in base alle indicazioni date (in alto/in basso, sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, al centro).
- Confrontare elementi manipolabili e/o rappresentazioni di essi e ordinarli secondo un criterio di riferimento.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare elementi conosciuti nell'ambito della propria esperienza secondo un criterio di riferimento.
- Confrontare due/tre insiemi con un numero limitato di elementi e individuare le relazioni tra essi (il maggiore/di più, il minore/di meno, uguale).
- Riconoscere e comprendere semplici situazioni problematiche riferibili all'esperienza concreta e ai concetti aritmetici affrontati e proporre soluzioni.

- Classe seconda

Numeri (numeri naturali entro il venti)

- Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre anche usando l'abaco e/o altri strumenti specifici, limitatamente a unità e decine.
- Contare elementi a voce e mentalmente entro il venti.
- Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il venti.
- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il venti sia in cifre sia in lettere.

- Confrontare e ordinare i numeri naturali affrontati anche utilizzando la semiretta numerica.
- Confrontare due/tre quantità di elementi indicandone la quantità maggiore e quella minore e utilizzando i segni di maggiore, minore e uguale.
- Eseguire semplici addizioni in colonna con un prestito e semplici sottrazioni in colonna con un cambio.
- Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta.
- Rappresentare ed eseguire moltiplicazioni sia a livello manipolativo sia a livello di rappresentazione grafica.

Spazio e figure

- Riconoscere la regione interna, la regione esterna e il confine.
- Eseguire percorsi in spazi conosciuti con cambi di direzione e rispettando le indicazioni date.
- Riconoscere le principali figure geometriche piane affrontate.
- Riconoscere le principali figure solide affrontate sia nell'ambito dell'esperienza sia in loro rappresentazioni.
- Confrontare elementi (es. oggetti, rappresentazioni, ...) e ordinarli secondo un criterio di riferimento.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare elementi conosciuti nell'ambito della propria esperienza in base a uno o più criteri.
- Confrontare due/tre insiemi con un numero limitato di elementi e individuare le relazioni tra essi.
- Intuire l'evento più probabile, quello certo e quello impossibile in riferimento a esperienze concrete.
- Comprendere, riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche riferibili a esperienze concrete e implicanti i concetti aritmetici affrontati, sia a livello manipolativo sia a livello di rappresentazione grafica.

● Classe terza

Numeri (numeri naturali entro il cento)

- Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre anche usando l'abaco e/o altri strumenti specifici, limitatamente a unità, decine e centinaia.
- Contare a voce e mentalmente in modo progressivo e regressivo entro il cento.
- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il cento sia in lettere che in cifre.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali affrontati anche utilizzando la semiretta numerica e i segni di maggiore, minore e uguale.
- Contare a voce in senso progressivo per 2, per 3.
- Intuire il concetto di frazione nell'ambito dell'esperienza concreta e in sue rappresentazioni.
- Conoscere le tabelline e le numerazioni dei numeri naturali da 0 a 10, anche utilizzando tabelle e/o specifiche rappresentazioni.
- Eseguire addizioni in colonna con un cambio (dalle unità alle decine) e sottrazioni in colonna con un prestito (dalle decine alle unità).
- Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore e senza cambio.
- Rappresentare ed eseguire semplici divisioni sia a livello manipolativo sia a livello di rappresentazione grafica.

Spazio e figure

- Riconoscere le principali figure piane e solide sia nell'ambito dell'esperienza sia in loro rappresentazioni.
- Riconoscere, descrivere e rappresentare i principali tipi di linea.
- Individuare la posizione di caselle e incroci in tabelle e/o in riproduzioni del piano cartesiano.
- Compiere confronti diretti di grandezze.

Relazioni, dati e previsioni

- Leggere e stabilire relazioni significative tra due o più elementi.
- Raccogliere e tabulare dati e/o informazioni fruendo anche di modelli predefiniti.
- Leggere semplici rappresentazioni statistiche ed intuire le informazioni essenziali.
- Rilevare l'evento più probabile, quello certo e quello impossibile in riferimento a esperienze concrete.
- Comprendere, riconoscere e risolvere situazioni problematiche riferibili soprattutto all'esperienza concreta implicanti una domanda e un'operazione, i concetti aritmetici affrontati e l'uso di opportune rappresentazioni grafiche.

● Classe quarta

Numeri (numeri naturali entro il migliaio e numeri decimali entro i centesimi)

- Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre anche usando l'abaco e/o altri strumenti specifici, limitatamente a numeri naturali entro le migliaia e a numeri decimali entro i centesimi.
- Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali affrontati sia in cifre sia in lettere.
- Riconoscere la frazione nell'ambito dell'esperienza concreta e in sue rappresentazioni.
- Utilizzare i numeri decimali limitatamente a esperienze concrete di misura e di uso dell'euro.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali affrontati anche utilizzando la retta numerica e i segni di maggiore, minore e uguale.
- Conoscere le tabelline e le numerazioni dei numeri naturali da 0 a 10.
- Eseguire addizioni in colonna con un cambio e sottrazioni in colonna con un prestito con i numeri affrontati.
- Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore e almeno un riporto con i numeri affrontati.
- Rappresentare ed eseguire divisioni sia a livello manipolativo sia a livello di rappresentazione grafica.
- Eseguire semplici calcoli mentali entro le decine e conoscere le coppie additive degli "amici del 10".

Spazio e figure

- Riconoscere e descrivere i principali tipi di linea e di angolo.
- Riconoscere, descrivere e classificare le principali figure geometriche piane.
- Riconoscere le principali figure geometriche solide.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando la quadrettatura di un foglio e le più comuni formule
- Intuire il concetto di superficie.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare e rappresentare elementi; definire la posizione degli elementi su di esso utilizzando la notazione convenzionale.

- Riconoscere e rappresentare elementi simmetrici nell'ambito dell'esperienza concreta e in rappresentazioni.
- Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete.

Relazioni, dati e previsioni

- Leggere e stabilire relazioni significative tra due o più elementi.
- Raccogliere e tabulare dati e/o informazioni fruendo anche di modelli predefiniti.
- Leggere semplici rappresentazioni statistiche e coglierne le informazioni significative.
- Rilevare l'evento più probabile, quello certo e quello impossibile in riferimento a esperienze concrete.
- Comprendere, riconoscere e risolvere situazioni problematiche riferibili a esperienze reali implicanti i concetti aritmetici affrontati e l'uso di opportune rappresentazioni grafiche.

● Classe quinta

Numeri (numeri naturali oltre le migliaia e numeri decimali entro i centesimi)

- Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre di numeri naturali oltre le migliaia e di numeri decimali entro i centesimi.
- Contare nell'ambito dei numeri naturali in ordine progressivo e regressivo.
- Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali affrontati sia in cifre sia in lettere.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali affrontati anche utilizzando la retta numerica e i segni di maggiore, minore e uguale.
- Utilizzare i numeri decimali, le frazioni, le percentuali e i numeri relativi in esperienze concrete di misura e di uso dell'euro.
- Riconoscere le frazioni proprie e apparenti anche utilizzando opportune rappresentazioni.
- Conoscere le tabelline e le numerazioni dei numeri naturali da 0 a 10.
- Eseguire addizioni in colonna con cambi e sottrazioni in colonna con prestiti con numeri interi.
- Eseguire moltiplicazioni con una e due cifre al moltiplicatore con numeri interi.
- Eseguire divisioni in colonna con una e due cifre al divisore (con e senza resto) con numeri naturali.
- Eseguire semplici calcoli mentali entro le centinaia.

Spazio e figure

- Riconoscere e descrivere i principali tipi di angolo.
- Riconoscere, descrivere, classificare e rappresentare i principali poligoni.
- Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche solide.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule e/o altri procedimenti.
- Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule e/o altri procedimenti.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare e rappresentare elementi; definire la posizione degli elementi su di esso utilizzando la notazione convenzionale.
- Utilizzare le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete e per eseguire equivalenze.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare elementi secondo due o più criteri e/o due o più proprietà.

- Leggere e stabilire relazioni significative tra due o più elementi.
- Raccogliere e tabulare dati e/o informazioni utilizzando vari tipi di rappresentazioni statistiche.
- Leggere semplici rappresentazioni statistiche e coglierne le informazioni significative.
- Rilevare l'evento probabile, quello certo e quello impossibile di una determinata situazione.
- Comprendere, riconoscere e risolvere situazioni problematiche riferibili a esperienze reali implicanti i concetti aritmetici affrontati e l'uso di opportune rappresentazioni grafiche.

SCIENZE

● Classe prima

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Usare i cinque sensi per esplorare e classificare elementi significativi del mondo circostante.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare, riconoscere e descrivere le caratteristiche più significative di animali e vegetali noti e comuni attraverso l'osservazione e l'esperienza concreta.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Correlare le sensazioni (es. fame, sete, dolore, ...) agli organi del proprio corpo.
- Individuare gli elementi essenziali che consentono di distinguere un organismo vivente da un non vivente.

● Classe seconda

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a solidi, liquidi e aeriformi.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e comprendere semplici esperienze e sperimentazioni condotte in classe.
- Osservare e distinguere gli stati della materia non vivente e riconoscere elementi liquidi, solidi e aeriformi.
- Osservare e individuare i momenti significativi che caratterizzano la vita di piante e animali.
- Cogliere somiglianze e differenze tra il mondo vegetale e quello animale.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Classificare e descrivere le caratteristiche più significative di viventi e non viventi.
- Osservare e descrivere il ciclo di vita, i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali (es. nutrizione, movimento, ...).
- Osservare e descrivere gli elementi costitutivi essenziali di un vegetale.
- Comprendere la necessità del rispetto e della tutela dell'ambiente e adottare comportamenti adeguati nella vita quotidiana.

● Classe terza

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Osservare e descrivere le qualità, le proprietà e le possibili trasformazioni di alcuni materiali significativi.
- Osservare e descrivere alcuni fenomeni della vita quotidiana legati agli stati fisici della materia, alle forze e al movimento e al calore.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e distinguere gli stati della materia non vivente e riconoscere elementi liquidi, solidi e aeriformi.
- Osservare i momenti significativi della vita di vegetali e animali e coglierne le somiglianze e/o le differenze.
- Riconoscere e descrivere gli elementi naturali e/o artificiali (modificati dall'uomo) di un ecosistema.
- Conoscere gli strumenti convenzionali utilizzati per le misurare le grandezze fondamentali (lunghezza, peso/massa, tempo, ...).

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Conoscere gli elementi scientifici di base che caratterizzano alcuni organismi viventi.
- Riconoscere che tra i viventi e l'ambiente esiste una relazione continua.
- Osservare, descrivere e costruire una catena alimentare (produttori, consumatori primari, consumatori secondari, decompositori) e intuire il significato di ecosistema.
- Comprendere la necessità del rispetto e della tutela dell'ambiente e adottare comportamenti adeguati nella vita quotidiana.

● Classe quarta

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Descrivere e rappresentare con strumenti differenti i concetti scientifici affrontati e i fenomeni considerati, soprattutto in riferimento alla trasformazione della materia (atomi e molecole), ai passaggi di stato dell'acqua, alla formazione di miscele e soluzioni, all'effetto della pressione atmosferica, all'effetto della temperatura.
- Osservare e descrivere le proprietà fisiche essenziali dei materiali più comuni soprattutto attraverso l'esperienza concreta.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e comprendere le esperienze e le sperimentazioni condotte in classe.
- Cogliere l'importanza e descrivere le caratteristiche essenziali di suolo, aria e acqua soprattutto attraverso l'esperienza concreta.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Cogliere gli elementi essenziali che caratterizzano un ambiente e le trasformazioni di quest'ultimo nel tempo.
- Conoscere e descrivere le relazioni tra organismi viventi e l'ambiente in cui vivono e le strategie di adattamento che adottano per sopravvivere (mimetismo, migrazioni....).

- Conoscere le fasi del ciclo vitale di un vivente.
- Conoscere gli elementi essenziali che caratterizzano la nascita, la respirazione, la nutrizione, il movimento e la riproduzione di un animale.
- Conoscere gli elementi essenziali che caratterizzano la nascita, la respirazione, la nutrizione e la riproduzione di un vegetale.
- Comprendere la necessità del rispetto e della tutela dell'ambiente e adottare comportamenti adeguati nella vita quotidiana.

- Classe quinta

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Descrivere e rappresentare con strumenti differenti i concetti scientifici affrontati e i fenomeni considerati, soprattutto in riferimento a forza, forza di gravità, peso specifico, calore, lavoro, luce, ...
- Conoscere gli elementi essenziali che caratterizzano il sistema solare e la periodicità di alcuni fenomeni celesti.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e comprendere le esperienze e le sperimentazioni condotte in classe in riferimento ai concetti affrontati e ai fenomeni considerati.
- Utilizzare alcuni strumenti di misura convenzionali (es. termometro, ...) per effettuare sperimentazioni sul campo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Indicare esempi di relazioni di organismi viventi con l'ambiente.
- Descrivere gli elementi costitutivi essenziali di una cellula animale.
- Conoscere le fasi del ciclo vitale dell'essere umano e descrivere gli elementi scientifici essenziali che caratterizzano l'uomo.
- Conoscere gli apparati del corpo umano e descriverne gli elementi scientifici essenziali.
- Adottare comportamenti a tutela della propria salute nella vita quotidiana e individuare le condizioni necessarie per la salute dell'organismo umano (igiene personale, alimentazione corretta, attività fisica, ...).
- Comprendere la necessità del rispetto e della tutela dell'ambiente e adottare comportamenti adeguati nella vita quotidiana.

TECNOLOGIA

- Classe prima - seconda - terza

Vedere e osservare

- Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto d'uso comune e delle parti che lo compongono.

Prevedere e immaginare

- Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con la loro funzione e lo scopo per i quali vengono progettati.
- Progettare modelli di riferimento per la realizzazione di semplici artefatti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.
- Iniziare a utilizzare le funzioni di base di programmi di videoscrittura e di applicazioni.

Intervenire e trasformare

- Comprendere le istruzioni d'uso di un oggetto e seguire semplici procedure.
- Costruire semplici artefatti scegliendo materiali di recupero funzionali allo scopo.
- Riconoscere i pregi e i difetti di un proprio artefatto e proporre miglioramenti.
- Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali: deforestazione, inquinamento, ecologia,
- Acquisire consapevolezza del problema dei rifiuti e acquisire comportamenti corretti e a tutela dell'ambiente (es. ridurre, riutilizzare, riciclare, riparare, regalare, ...).

- Classe quarta - quinta

Vedere e osservare

- Servirsi delle unità e degli strumenti di misura convenzionali nella vita quotidiana.
- Individuare il comportamento e le proprietà di alcuni materiali (es. la durezza, l'elasticità, la trasparenza, ...) attraverso sperimentazioni ed esperienze concrete.

Prevedere e immaginare

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice artefatto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Rappresentare i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Utilizzare il computer per ricercare dati e/o informazioni.
- Iniziare a utilizzare le funzioni essenziali di alcuni programmi di videoscrittura e di alcune applicazioni.
- Prevedere le conseguenze di decisioni e/o comportamenti personali o collettivi.

Intervenire e trasformare

- Conoscere semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e spiegarne il funzionamento.
- Costruire semplici artefatti scegliendo materiali di recupero funzionali allo scopo.

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.
- Acquisire consapevolezza del problema dei rifiuti e acquisire comportamenti corretti e a tutela dell'ambiente (es. ridurre, riutilizzare, riciclare, riparare, regalare, ...).
- Osservare e conoscere alcuni esempi della relazione uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo: deforestazione, urbanizzazione, inquinamento, ecologia, sostenibilità ambientale,

ARTE E IMMAGINE

● Classe prima

Esprimersi e comunicare

- Utilizzare diversi materiali di manipolazione.
- Osservare e leggere le immagini B B1. Identificare i colori nello spazio reale.
- Riconoscere gli elementi della realtà in un'immagine.

● Classe seconda

Esprimersi e comunicare

- Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto.
- Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione.

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere gli elementi in una immagine.

● Classe terza

Esprimersi e comunicare

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore.
- Utilizzare tecniche grafiche e manipolative.
- Riconoscere e usare i colori come elemento espressivo.

Osservare e leggere le immagini

- Collocare gli oggetti nello spazio utilizzando i piani di osservazione (primo piano, secondo piano, sfondo).

● Classi quarta/quinta

Esprimersi e comunicare

- Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
- Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.
- Osservare e leggere le immagini.
- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.
- Comprendere ed apprezzare le opere d'arte.
- Conoscere semplici opere d'arte.
- Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

MUSICA

- Classi prima/seconda/terza

- Confrontare due o più suoni secondo la fonte, la collocazione nello spazio, la durata e l'intensità.
- Analizzare il contesto in cui si realizza un evento sonoro e l'uso che se ne può fare
- Comprendere una melodia e utilizzare il linguaggio del corpo secondo il ritmo.
- Inventare, riconoscere e leggere i simboli delle onomatopee legate ai suoni/rumori reperiti nell'ambiente (notazione preconvenzionale).
- Inventare, completare, leggere ed eseguire partiture di onomatopee a più voci, rispettando anche i silenzi.
- Inventare, riconoscere e leggere i simboli degli strumenti a percussione utilizzati
- Riconoscere e leggere i simboli delle forme di ritmi prodotti con il corpo e con gli strumenti.
- Usare la voce che parla (conte, filastrocche, testi, ...) rispettandone le scansioni ritmiche e le dinamiche di intensità.
- Usare la voce che canta, memorizzando melodie, rispettando le varianti di altezza (oltre che il ritmo e l'intensità), respirando correttamente.
- Danzare liberamente e in maniera strutturata dal gruppo.
- Suonare in gruppo strumenti musicali, soprattutto a percussione.
- Accompagnare con gli strumenti i canti e le danze.
- Riprodurre, con il corpo e con gli strumenti, cellule ritmiche semplici.

- Classi quarta/quinta

- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisare.
- Eseguire semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.
- Leggere ed eseguire partiture ritmiche, a tempo liscio e a tempo striato, a più voci.
- Leggere ed eseguire partiture a più voci con il corpo, gli strumenti e la voce.
- Costruire strumenti musicali, utilizzando materiale di recupero e ponendo progressivamente l'attenzione sulla qualità del suono e sull'estetica.
- Elaborare idee musicali in gruppo: invenzione di brani musicali cantati/danzati/ suonati da trasferire in partitura e da proporre ai compagni.
- Improvvisare, con la danza e/o con il parlato/canto e/o con lo strumento musicale, durante l'esecuzione di un brano.

EDUCAZIONE FISICA

- Classi prima/seconda/terza

Percepire il proprio corpo

- Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.
- Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali.
- Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori).
- Utilizzare semplici schemi posturali e motori.
- Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

Esprimersi e comunicare con il corpo

- Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

Giocare (il gioco, lo sport e il fair play)

- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.
- Comprendere il valore delle regole.

Aver cura del proprio corpo

- Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi.
- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.

- Classi quarta/quinta

Percepire il proprio corpo

- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare).
- Eseguire movimenti precisati e adattarli a diverse situazioni esecutive.

Esprimersi e comunicare con il corpo

- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.
- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Giocare (il gioco, lo sport e il fair play)

- Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati.
- Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Aver cura del proprio corpo

- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.
- Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita.

RELIGIONE CATTOLICA

● Classe prima

DIO E L'UOMO

- Scoprire che la natura è un dono di Dio.
- Comprendere che Dio crea dal nulla e l'uomo costruisce elaborando ciò che è stato creato.
- Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto per il creato.
- Riconoscere l'edificio chiesa tra le vie del paese.

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI

- Conoscere Gesù e la sua famiglia.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Riconoscere le principali feste cristiane.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Prendere coscienza del nuovo gruppo nel quale si viene inseriti.
- Cogliere il valore del rispetto all'interno del gruppo classe.

● Classe seconda

DIO E L'UOMO

- Conoscere Gesù come il Salvatore venuto per ristabilire l'amicizia con Dio.
- Conosce il "Padre Nostro" come preghiera data da Gesù.

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI

- Conoscere la Bibbia che ci parla dell'amore e dell'amicizia con Dio.
- Mettere a confronto il quotidiano di ogni bambino con quello di Gesù.
- Conoscere gli amici di Gesù

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Comprendere il significato delle feste natalizie.
- Riconoscere attraverso i simboli, la festa della Pasqua.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Sperimentare il dono dell'accoglienza e dell'amicizia.
- Riconoscere il sentimento dell'amore e del perdono.

● Classe terza

DIO E L'UOMO

- Scoprire che tutto ha un'origine e un'evoluzione.
- Scoprire che per i cristiani Dio ha creato il mondo per amore

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI

- Scoprire la Bibbia, libro sacro per i cristiani.
- Conoscere i miti biblici dell'Antico Testamento.
- Conoscere la storia dei Patriarchi.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Conoscere il significato della Pasqua ebraica e cristiana.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Riconoscere il valore della fede in Dio.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo.

● Classe quarta

DIO E L'UOMO

- Scoprire che Gesù è un personaggio realmente esistito.
- Conoscere la Palestina il paese di Gesù.
- Sapere che Gesù si esprime attraverso parabole e miracoli.
- Conoscere la vita di San Pietro e di San Paolo.

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI

- Conoscere i Vangeli.
- Conoscere gli Evangelisti.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Conoscere gli avvenimenti della Pasqua.
- Sapere che la Chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.
- Conoscere i sacramenti.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Sapere che la morale cristiana si basa sul comandamento dell'amore di Dio e del Prossimo.

● Classe quinta

DIO E L'UOMO

- Conoscere quali sono le confessioni cristiane.
- Conoscere le persone che formano la Chiesa.
- Conoscere i tratti essenziali delle principali religioni del mondo.

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI

- Scoprire che la Bibbia è il libro dei cristiani e degli ebrei.
- Conoscere i testi sacri delle altre religioni.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Conoscere alcune espressioni artistiche legate al Natale.
- Scoprire la vita di un Santo.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Riconoscere che ogni religione ha i suoi modi di pregare.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINE	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
ITALIANO	<p>Ascolto e parlato. Ascolta e comprende globalmente semplici testi di tipo diverso. Sa riferire in modo comprensibile, sufficientemente chiaro e corretto le informazioni principali sul proprio vissuto e su testi semplici di studio e di ricerca.</p> <p>Lettura Legge in modo sufficientemente chiaro e guidato dall'insegnante, sa individuare, comprendere e ripetere, anche se in modo semplice e sintetico, il significato globale di un testo scritto. di tipo diverso.</p> <p>Scrittura Scrive testi semplici di tipo diverso (narrativo, descrittivo) non sempre corretti</p> <p>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Riconosce in una frase semplice le principali parti del discorso, seguendo le domande e la guida dell'insegnante.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Usa un lessico di base.</p>	<p>Ascolto e parlato. Ascolta, comprende globalmente e riconosce testi di tipo diverso. Sa riferire in modo comprensibile, sufficientemente chiaro e corretto le informazioni principali sul proprio vissuto e su testi semplici di studio e di ricerca.</p> <p>Lettura Legge in modo sufficientemente chiaro e guidato dall'insegnante o da domande-guida, sa individuare, comprendere e ripetere, anche se in modo semplice e sintetico, il significato globale di un testo scritto. di tipo diverso.</p> <p>Scrittura Scrive testi semplici di vario tipo, sufficientemente chiari e corretti e con un lessico adeguato.</p> <p>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Riconosce, con la guida dell'insegnante le principali relazioni tra le parole (soggetto, predicato e complementi).</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Usa un lessico di base</p>	<p>Ascolto e parlato. Ascolta, comprende e riconosce testi di tipo diverso, in vista di uno scopo funzionale. Sa riferire in modo comprensibile, sufficientemente chiaro e corretto le informazioni principali sul proprio vissuto e su testi semplici di studio e di ricerca.</p> <p>Lettura Legge in modo sufficientemente chiaro e corretto. Sa individuare, comprendere e ripetere, anche se in modo semplice e sintetico, il significato globale di un testo scritto. di tipo diverso.</p> <p>Scrittura Scrive testi di vario tipo, sufficientemente chiari e corretti e con un lessico adeguato.</p> <p>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Riconosce eventualmente con la guida dell'insegnante le principali relazioni tra le proposizioni (principale e secondaria).</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprende e usa un lessico sufficientemente adeguato alla tipologia testuale e allo scopo per cui si scrive.</p>

STORIA	Comprende ed usa la successione temporale, conosce i principali fatti storici e li espone con la guida dell'insegnante, usando un linguaggio specifico di base.	Comprende ed usa la successione temporale, espone le principali informazioni storiche, riconosce semplici relazioni tra fatti storici ed usa i termini principali del linguaggio specifico della storia.	Comprende e usa la successione temporale; stabilisce, se guidato, la relazione tra fatti storici e li espone in maniera chiara, usando un linguaggio specifico di base.
GEOGRAFIA	Se guidato, si orienta nello spazio e sulla carta, sa leggere e utilizzare le carte geografiche e i grafici, ricavandone semplici informazioni; espone le conoscenze geografiche nelle loro linee essenziali, utilizzando un linguaggio specifico di base	Se guidato, si orienta nello spazio e sulla carta, sa leggere e utilizzare le carte geografiche e i grafici, ricavandone semplici informazioni; espone le conoscenze geografiche nelle loro linee essenziali, utilizzando un linguaggio specifico di base.	Se guidato, si orienta nello spazio e sulla carta, sa leggere e utilizzare le carte geografiche e i grafici, deducendone i significati essenziali; coglie le principali relazioni tra uomo e ambiente e espone le conoscenze geografiche utilizzando un linguaggio specifico di base.
MATEMATICA	<p>Conoscere e utilizzare i principali simboli e termini specifici.</p> <p>Sapere eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e razionali.</p> <p>Saper risolvere semplici problemi con il metodo grafico.</p> <p>Saper calcolare M.C.D. e m.c.m.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali della geometria.</p>	<p>Saper operare con le frazioni e i numeri decimali.</p> <p>Saper risolvere semplici problemi aritmetici e geometrici anche con dati frazionari.</p> <p>Conoscere e saper calcolare perimetro e area delle principali figure piane.</p> <p>Saper applicare in semplici problemi il Teorema di Pitagora.</p> <p>Saper leggere e rappresentare dati con tabelle e grafici.</p>	<p>Saper calcolare il termine incognito in una proporzione.</p> <p>Saper svolgere le quattro operazioni con i numeri reali relativi.</p> <p>Saper eseguire il calcolo letterale in situazioni semplici.</p> <p>Saper risolvere semplici equazioni di primo grado</p> <p>Saper costruire e leggere il grafico di semplici funzioni.</p> <p>Conoscere le proprietà delle principali figure solide e saperne calcolare la superficie e il volume in situazioni problematiche semplici.</p>

<p>SCIENZE</p>	<p>Conoscere gli elementi base della disciplina.</p> <p>Osservare e saper descrivere la realtà che ci circonda e in particolare alcuni fenomeni chimici e fisici.</p> <p>Cogliere semplici analogie e differenze.</p> <p>Comprendere ed usare termini scientifici essenziali.</p>	<p>Conoscere e saper descrivere sia semplici fenomeni fisici e/o chimici che la struttura e le funzioni dei principali apparati dell'uomo.</p> <p>Cogliere semplici analogie e differenze.</p> <p>Comprendere ed usare termini scientifici specifici.</p> <p>Esporre in modo semplice ma lineare i contenuti appresi.</p>	<p>Conoscere i contenuti di base e saperli raccordare in modo interdisciplinare.</p> <p>Utilizzare formule e grafici matematici per descrivere fenomeni fisici in contesti semplici.</p> <p>Esporre i contenuti appresi in modo chiaro utilizzando le terminologie specifiche</p>
<p>FRANCESE</p>	<p>COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE : Comprendre le vocabulaire de base relatif à la famille et à l'environnement proche.</p> <p>Suivre des directives et des instructions de base.</p> <p>Comprendre et élaborer des informations très simples.</p> <p>Identifier les éléments principaux de textes oraux et écrits très simples et courts.</p> <p>PRODUCTION ORALE et ÉCRITE: Transmettre un message très simple sur les sujets élaborés en classe malgré une forme pas toujours correcte.</p> <p>CONNAISSANCES GRAMMATICALES : Se servir des structures de base et produire des énoncés de manière globalement correcte.</p>	<p>COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE : Comprendre le vocabulaire de base relatif à la vie quotidienne.</p> <p>Suivre des directives et des instructions simples.</p> <p>Comprendre et élaborer des informations simples.</p> <p>Identifier les éléments principaux de textes oraux et écrits simples et courts.</p> <p>PRODUCTION ORALE et ÉCRITE: Transmettre un message simple sur les sujets élaborés en classe malgré une forme pas toujours correcte.</p> <p>CONNAISSANCES GRAMMATICALES : Se servir des structures de base et produire des énoncés de manière suffisamment correcte.</p>	<p>COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE: Comprendre des informations relatives au travail, école, loisirs, voyages et quelques sujets d'actualité.</p> <p>Suivre des directives et des instructions simples.</p> <p>Comprendre et élaborer des informations simples.</p> <p>Identifier les éléments principaux de textes oraux et écrits simples et courts.</p> <p>PRODUCTION ORALE et ÉCRITE: Produire un message simple et cohérent sur les sujets élaborés en classe malgré une forme parfois incorrecte.</p> <p>CONNAISSANCES GRAMMATICALE : Se servir des structures fondamentales et produire des énoncés de manière assez correcte.</p>

<p>INGLESE</p>	<p>Ascolto: Essere in grado di comprendere semplici messaggi orali riguardanti argomenti familiari.</p> <p>Scrittura: Essere in grado di scrivere in maniera guidata ma con ortografia corretta messaggi semplici relativi ad argomenti conosciuti..</p> <p>Parlato: Essere in grado di intervenire in brevi scambi orali guidati rispondendo a domande relative a se stessi e alla propria vita quotidiana.</p> <p>Lettura: leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole semplici, nomi familiari e frasi basilari.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali.</p>	<p>Ascolto: Essere in grado di comprendere semplici messaggi orali riguardanti argomenti familiari riferiti all'ambiente in cui si vive: la casa, la scuola, la città.</p> <p>Scrittura: Essere in grado di scrivere in maniera guidata ma con ortografia corretta messaggi semplici relativi ad argomenti conosciuti.</p> <p>Parlato: Essere in grado di intervenire in brevi scambi orali guidati relativi a se stessi e alla propria vita quotidiana: hobbies, tempo libero, sport.</p> <p>Lettura: leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole, nomi familiari e frasi basilari.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali.</p>	<p>Ascolto: Essere in grado di comprendere messaggi orali riguardanti argomenti conosciuti; essere in grado di cogliere o di ricavare le informazioni essenziali da messaggi orali su argomenti quotidiani e familiari.</p> <p>Scrittura: Essere in grado di scrivere con ortografia corretta messaggi semplici relativi ad argomenti conosciuti; essere in grado di scrivere un testo semplice ma coerente (email personale) ad amici e conoscenti.</p> <p>Parlato: Essere in grado di iniziare, sostenere e terminare una conversazione semplice su argomenti familiari o di interesse personale. Essere in grado di riferire in modo semplice, anche in maniera guidata, esperienze ed avvenimenti e di descrivere fatti e luoghi.</p> <p>Lettura: leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole semplici, nomi familiari e frasi basilari;</p> <p>Riflessione sulla lingua: Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali.</p>
-----------------------	--	---	---

<p>TECNOLOGIA</p>	<p>Comprendere la relazione fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse;</p> <p>Conoscere il legame fra storia dell'uomo, metodi di lavorazione e uso di alcuni materiali;</p> <p>Conoscere le possibilità di riciclaggio dei materiali in relazione all'esauribilità delle risorse e alla salvaguardia ambientale;</p> <p>Saper disegnare le figure geometriche piane utilizzando gli strumenti del disegno geometrico e saper operare su di esse.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'informatica e i suoi campi di applicazione</p> <p>Analizzare i principali programmi applicativi.</p> <p>Elaborazione di testi e impaginazione;</p>	<p>Conoscere le regole delle proiezioni ortogonali,</p> <p>Conoscere le principali tipologie di abitazione e i principali impianti degli edifici.</p> <p>Conoscere il legame fra storia dell'uomo e agricoltura;</p> <p>Comprendere la relazione fra agricoltura e ambiente;</p> <p>Saper utilizzare tecniche di raccolta e organizzazione grafica di dati.</p> <p>Saper utilizzare i fogli elettronici per elaborare grafici, tabelle e semplici operazioni</p>	<p>Saper rappresentare la dimensione spaziale degli oggetti secondo le regole dell'assonometria</p> <p>Comprendere il legame tra scoperte scientifiche e invenzioni tecnologiche</p> <p>Comprendere il legame fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle fonti energetiche;</p> <p>Conoscere il legame fra storia dell'uomo e uso delle fonti energetiche;</p> <p>Utilizzo di programmi di presentazione</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<p>Conoscere e utilizzare tecniche espressive di base.</p> <p>Conoscere e utilizzare elementi di base del linguaggio visivo.</p> <p>Dimostrare capacità di collaborazione e partecipazione corretta.</p>	<p>Elaborare un metodo di lavoro personale utilizzando le tecniche e i materiali proposti.</p> <p>Saper osservare le testimonianze artistiche dei periodi studiati, individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Dimostrare capacità di collaborazione e partecipazione corretta.</p> <p>Acquisire una maggiore autonomia nel lavoro rispetto al livello di partenza.</p>	<p>Elaborare in maniera personale un prodotto di comunicazione visiva, seguendo la traccia fornita.</p> <p>Saper descrivere, utilizzando un linguaggio semplice, le principali caratteristiche di un'opera d'arte, di un artista o di una corrente artistica.</p> <p>Dimostrare capacità di collaborazione e partecipazione corretta.</p> <p>Accrescere la propria autonomia nel lavoro</p>

<p>MUSICA</p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei suoni a livello sensoriale (altezza, intensità, durata e timbro)</p> <p>Conoscere la scrittura ritmica di base attraverso i gesti-suono. il metodo Percustra e le figure più semplici come la pulsazione (semiminima).</p> <p>Capacità di riprodurre melodie di suoni naturali con uno strumento melodico (da sostituire con uno strumento a tastiera) su un'estensione di almeno 3 suoni</p> <p>Apprendimento dei primi suoni si, la, sol e conoscenza della loro posizione sul pentagramma.</p> <p>Capacità di attenzione e osservazione guidata di un messaggio musicale secondo parametri dati</p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei suoni a livello musicale (altezza, intensità, durata e timbro)</p> <p>Conoscere la scrittura ritmica e le figure più semplici come la pulsazione (semiminima). la semibreve e la minima</p> <p>Capacità di utilizzare la voce nel parlato e nel canto in modo sufficientemente consapevole</p> <p>Capacità di riprodurre melodie con uno strumento melodico a tastiera su un'estensione di 5 suoni</p> <p>Capacità di attenzione, osservazione e analisi guidata di un messaggio musicale secondo parametri della musica e in relazione alla funzione espressiva del brano</p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei suoni a livello musicale (altezza, intensità, durata e timbro) in modo più approfondito e dal punto di vista acustico.</p> <p>Conoscere la scrittura ritmica e le figure semibreve, minima, semiminima e croma</p> <p>Capacità di riproduzione di un brano strumentale e/o vocale basato su suoni della scala do, re, mi, fa, sol, la, si e Do all'ottava superiore</p> <p>Capacità di leggere e trascrivere la musica nella notazione tradizionale</p> <p>Capacità di ascolto, osservazione e analisi di un brano musicale nei suoi fondamentali elementi costitutivi.</p>
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p>	<p>Conoscere gli elementi base della disciplina.</p> <p>Dimostrare una certa autonomia e capacità di collaborazione e partecipazione corretta, durante le attività proposte.</p> <p>Rispettare le regole.</p> <p>Acquisire le condizioni fondamentali che consentono la funzionalità del movimento (prerequisiti di base), distinguendo le capacità coordinative da quelle condizionali</p> <p>Saper riconoscere i corretti e sani stili di vita</p>	<p>Dimostrare autonomia e capacità di collaborazione e partecipazione corretta, durante le attività proposte.</p> <p>Acquisire un comportamento rispettoso delle regole.</p> <p>Strutturazione e consolidamento dei prerequisiti funzionali al movimento.</p> <p>Saper riconoscere i dispendi energetici delle discipline sportive (capacità condizionali)</p> <p>Conoscere gli organi sportivi di competenza (CONI, FSI, EPS)</p>	<p>Dimostrare autonomia e capacità di collaborazione e partecipazione corretta, durante le attività proposte.</p> <p>Saper gestire con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". (fairplay)</p> <p>Consolidamento dei prerequisiti funzionali al movimento.</p> <p>Saper individuare testimonianze storico-sportive, collocandone nel periodo storico preso in esame.</p> <p>Saper riconoscere i dispendi energetici delle discipline sportive valutandone l'integrazione alimentare.</p>

<p>RELIGIONE</p>	<p>Saper evidenziare gli elementi comuni e specifici della dottrina, del culto e dell'etica dei tre grandi monoteismi storici;</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali dei testi sacri dei tre monoteismi;</p> <p>Saper evidenziare i tratti fondamentali della figura di Gesù come emergono dalle testimonianze evangeliche e neo-testamentarie e dalla ricerca storica.</p>	<p>Essere in grado di cogliere nei documenti della Chiesa le affermazioni e le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.</p> <p>Essere in grado di argomentare a proposito dei principali valori proposti dal cristianesimo, ma riscontrabili anche, mutatis mutandis in altre religioni (amore e/o compassione per gli altri, solidarietà, perdono, promozione della pace,</p>	<p>Saper apprezzare mediante il riferimento ai maggiori maestri di spiritualità delle grandi tradizioni religiose, il contributo da esse dato alla affermazione di principi e valori di portata universale (a titolo di esempio, Gandhi, Martin Luther King, Dalai Lama, padre Massimiliano Kolbe, madre Teresa di Calcutta, Giovanni Paolo II ecc.).</p> <p>Saper collegare alle fonti rivelate e alle principali espressioni e formulazioni dottrinali, i fondamenti dell'etica cristiana.</p>
-------------------------	--	--	--