

# **La classe 2°D della secondaria partecipa al “Progetto Occorsio”**

**Era un bel giorno di marzo quando, dopo essere entrati in classe ed aver fatto l'appello, il professor Giachino ci ha spiegato che la Dirigente Scolastica era stata contattata da Roma per chiederle se qualche classe della nostra scuola avesse voluto partecipare ad un progetto sugli anni di piombo, intitolato “Progetto Occorsio”.**

**Questo progetto, di carattere nazionale, ha previsto più incontri, attraverso collegamenti on-line con magistrati, dottori, storici e giornalisti, è nato infatti al fine di sensibilizzare le scuole di tutta Italia sul periodo degli anni di piombo, sottolineando in particolare la storia di Vittorio Occorsio, magistrato purtroppo assassinato dai terroristi neri.**

**Per prima cosa il nostro professore ci ha proposto una lezione introduttiva sugli eventi che caratterizzarono gli anni di piombo, spiegandoci quale fosse la situazione politica di quel periodo storico. Durante quello stesso modulo ci siamo entusiasmati all’idea e abbiamo deciso di accettare la proposta di partecipazione al concorso.**

**La nostra classe ha così iniziato questa avventura partecipando a varie dirette streaming con numerosi dottori e magistrati esperti dell'epoca, tra i quali c’era proprio anche il figlio di Vittorio Occorsio: Eugenio Occorsio.**

**Purtroppo dopo poco tempo è iniziato un periodo di didattica a distanza, ma in base agli appunti che avevamo preso durante gli incontri abbiamo lavorato sulla creazione di domande e, dopo essere stati suddivisi in gruppi ed avere risposto alle domande che avevamo formulato in DAD, rientrati a scuola abbiamo deciso di creare un video con la tecnica dello “stop motion” per spiegare ai bambini gli anni di piombo.**

**Lo stop motion è una tecnica con la quale è possibile creare un video mettendo in sequenza una serie di immagini.**

**Nel corso del progetto è intervenuto in classe anche il magistrato di Aosta Manlio D'Ambrosi che, durante due incontri, ci ha spiegato come funziona la magistratura e ci ha fornito così altre informazioni utili per le nostre registrazioni.**

**Ora che tutti i gruppi hanno terminato i disegni ed abbiamo registrato sia le scene che gli audio il nostro progetto è completo.**

**Il concorso ci ha permesso di scoprire gli anni di piombo e ci ha dato anche l'occasione di chiedere ai parenti delle informazioni in più e di fare loro domande che non avremmo mai pensato di porre senza queste nuove conoscenze. Questo progetto di lavoro di gruppo ci ha permesso**

**inoltre di rafforzare anche il rapporto tra compagni. Non vediamo l'ora di condividere il nostro video e... speriamo di vincere!**